

# Sprawozdanie merytoryczne z działalności Fundacji BT za rok 2018

## 1. Dane fundacji

Fundacja BT z siedzibą w Gdańsku, ul. Grunwaldzka 5 została utworzona aktem notarialnym z dnia 20 września 2017 roku przez fundatorów: Mateusza Rurarza, Kamila Kowalczyka, Roberta Okułę, Michała Walerona, Daniela Myszkę i Roberta Sukiennickiego. Wpisana została do Krajowego Rejestru Sądowego w dniu 26 września 2017 roku pod numerem KRS 0000696579 i otrzymała numer REGON 36835944000000.

W sprawozdawanym okresie, Zarząd Fundacji funkcjonował w składzie:

- (a) Mateusz Rurarz – Prezes Zarządu
- (b) Robert Okuła – Członek Zarządu
- (c) Michał Waleron – Członek Zarządu
- (d) Daniel Myszk – Członek Zarządu
- (e) Robert Sukiennicki – Członek Zarządu

Celem statutowym Fundacji jest działalność oświatowo-kulturalna, zwłaszcza:

- (a) Popularyzacja sztuki filmu animowanego i komiksu, fantastyki, kultury popularnej zachodu oraz szeroko pojętej kultury wschodniej.
- (b) Propagowanie wartości przyjaźni i tolerancji.
- (c) Działanie na rzecz zwiększenia udziału obywateli w życiu publicznym oraz propagowanie postaw świadomego uczestnictwa w działalności społecznej.

## 2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej

Zgodnie ze Statutem Fundacja BT realizuje swoje cele statutowe poprzez:

- (a) Organizację konferencji, seminariów, kursów, szkoleń, paneli dyskusyjnych oraz imprez terenowych.
- (b) Organizację zlotów, spotkań, warsztatów, prelekcji i innych aktywności o różnym zasięgu terytorialnym.
- (c) Podejmowanie inicjatyw mających na celu ochronę i propagowanie wartości zbieżnych z celami Fundacji.
- (d) Współpracę z innymi organizacjami o zbieżnych celach zarówno w wymiarze krajowym jak i międzynarodowym.
- (e) Promocję młodych twórców kultury.
- (f) Promocję idei społeczeństwa obywatelskiego i ochrony środowiska.
- (g) Współpracę z jednostkami samorządu terytorialnego oraz organizacjami im podległymi.
- (h) Upowszechnianie idei wolontariatu oraz organizowanie wolontariuszy do realizacji celów statutowych.
- (i) Wspieranie organizacyjne inicjatyw fanowskich.
- (j) Promowanie, upowszechnianie i udostępnianie nowoczesnych mediów i technologii.
- (k) Inne działania, które dążą do realizacji celów zawartych w Statucie Fundacji.

W 2018 roku cele statutowe Fundacji realizowane były poprzez:

- (a) organizację wydarzenia Remcon 2018 (zob. punkt 2.1)
- (b) organizację wydarzenia VI Twilightmeet – Edycja Letnia (zob. punkt 2.2)
- (c) organizację wydarzenia Tenshi I (zob. punkt 2.3)
- (d) organizację wydarzenia Remcon II (zob. punkt 2.4)
- (e) współorganizację wydarzenia Toruński Ponymeet Świąteczny (zob. punkt 2.5)

## **2.1 Organizacja wydarzenia Remcon 2018**

Remcon to konwent ( impreza łącząca w sobie elementy festiwalu i zlotu), którego celem jest promocja sztuki filmu animowanego i komiksu, fantastyki, kultury popularnej zachodu oraz szeroko pojętej kultury wschodniej.

W ramach zlotu zorganizowane było dziewiętnaście sal i wydzielonych przestrzeni z atrakcjami przygotowanymi przez miłośników tej tematyki. Atrakcje przyjmowały różne formy – paneli tematycznych, projekcji filmowych, turniejów, sesji, pokazów, a także stałych stanowisk (działających przez cały czas wydarzenia), prezentujących i udostępniających stary sprzęt komputerowy i konsolowy oraz oprogramowanie (w tym gry), gry planszowe, jak również nietypowe japońskie gry muzyczne. Na sali atrakcji głównych zaś odbył się konkurs cosplay, tj. sztuki tworzenia przebrań i wcielania się w postacie fikcyjne z filmów aktorskich i animowanych, gier, powieści, mangi i anime. Podsumowując, sumarycznie odbyło się 541 godzin atrakcji.

Wydarzenie trwało od dnia 23 lutego 2018 r. od godz. 18:00 do dnia 25 lutego 2018 r. do godz. 12:00. W wydarzeniu wzięło udział ok. 800 osób, co może być uznane za sukces jako największe tego typu wydarzenie w województwie pomorskim w 2018 roku.

Wydarzenie było zorganizowane w formie imprezy zamkniętej na którą wymagana była rejestracja wcześniejsza przez internet lub na miejscu w dniu wydarzenia oraz uiszczenie opłaty akredytacyjnej. Cały przychód z tej działalności odpłatnej pożytku publicznego został wykorzystany na pokrycie kosztów organizacyjnych wydarzenia.

## **2.2. Organizacja wydarzenia VI Twilightmeet – Edycja Letnia**

Twilightmeet to konwent fanów uniwersum My Little Pony: Friendship is Magic. Celem wydarzenia jest promocja i popularyzacja sztuki filmu animowanego i komiksu oraz propagowanie wartości przyjaźni i tolerancji.

W ramach zlotu zorganizowane było pięć sal z atrakcjami przygotowanymi przez miłośników tej tematyki, w formie paneli tematycznych, maratonów (projekcji) filmowych, turniejów oraz sesji. Wydarzenie trwało od dnia 6 lipca 2018 r. od godz. 18:00 do dnia 8 lipca 2018 r. do godz. 12:00. W wydarzeniu wzięło udział ponad 100 osób.

Wydarzenie było zorganizowane w formie imprezy zamkniętej na którą wymagana była rejestracja wcześniejsza przez internet lub na miejscu w dniu wydarzenia oraz uiszczenie opłaty akredytacyjnej. Cały przychód z tej działalności odpłatnej pożytku publicznego został wykorzystany na pokrycie kosztów organizacyjnych wydarzenia.

## **2.3 Organizacja wydarzenia Tenshi I**

Tenshi to konwent, którego celem jest promocja sztuki filmu animowanego i komiksu, fantastyki, kultury popularnej zachodu oraz szeroko pojętej kultury wschodniej. Jest to impreza podobna w swoim charakterze do Remconu, jednak pomyślana jako wydarzenie mniejsze, skierowane przede wszystkim do społeczności lokalnej zamieszkałej w Aglomeracji Gdańskiej i okolicach (w przeciwieństwie do Remconu, który jest imprezą o charakterze ogólnopolskim).

W ramach zlotu zorganizowane było dziewięć sal i wydzielonych przestrzeni z atrakcjami przygotowanymi przez miłośników tej tematyki. Atrakcje przyjmowały różne formy – paneli tematycznych, projekcji filmowych, turniejów, sesji, pokazów, a także stałych stanowisk

(działających przez cały czas wydarzenia) prezentujących i udostępniających nietypowe japońskie gry muzyczne. Podsumowując, sumarycznie odbyło się 218 godzin atrakcji. Wydarzenie trwało od dnia 29 września 2018 r. od godz. 10:00 do dnia 30 września 2018 r. do godz. 12:00. W wydarzeniu wzięło udział ok. 200 osób.

Wydarzenie było zorganizowane w formie imprezy zamkniętej na którą wymagana była rejestracja wcześniejsza przez internet lub na miejscu w dniu wydarzenia oraz uiszczenie opłaty akredytacyjnej. Cały przychód z tej działalności odpłatnej pożytku publicznego został wykorzystany na pokrycie kosztów organizacyjnych wydarzenia.

#### **2.4 Organizacja wydarzenia Remcon II**

Remcon II był drugą edycją naszego głównego konwentu fantastyki i kultury japońskiej, gdzie pierwsza edycja odbyła się w lutym tego samego roku. Decyzja o organizacji drugiej edycji naszego głównego wydarzenia w tym samym roku (co nie jest popularną praktyką wśród tego typu organizacji) podyktowana była niezwykle pozytywnym odbiorem pierwszej edycji oraz faktem, że przez kilka lat na terenie Aglomeracji Gdańskiej impreza tego typu o tej skali nie była organizowana.

W ramach zlotu zorganizowane było dwadzieścia jeden sal i wydzielonych przestrzeni z atrakcjami przygotowanymi przez miłośników tej tematyki. Atrakcje przyjmowały różne formy – paneli tematycznych, projekcji filmowych, turniejów, sesji, pokazów, a także stałych stanowisk (działających przez cały czas wydarzenia), prezentujących i udostępniających stary sprzęt komputerowy i konsolowy oraz oprogramowanie (w tym gry), gry planszowe, zestaw wirtualnej rzeczywistości, jak również nietypowe japońskie gry muzyczne. Na sali atrakcji głównych zaś odbył się konkurs cosplay, tj. sztuki tworzenia przebrań i wcielania się w postacie fikcyjne z filmów aktorskich i animowanych, gier, powieści, mangi i anime. Podsumowując, sumarycznie odbyło się ok. 600 godzin atrakcji.

Wydarzenie trwało od dnia 23 listopada 2018 r. od godz. 19:00 do dnia 25 listopada 2018 r. do godz. 12:00. W wydarzeniu wzięło udział ok. 650 osób.

Wydarzenie było zorganizowane w formie imprezy zamkniętej na którą wymagana była rejestracja wcześniejsza przez internet lub na miejscu w dniu wydarzenia oraz uiszczenie opłaty akredytacyjnej. Cały przychód z tej działalności odpłatnej pożytku publicznego został wykorzystany na pokrycie kosztów organizacyjnych wydarzenia.

#### **2.5 Współorganizacja wydarzenia Toruński Ponymeet Świąteczny**

W ramach współorganizacji wydarzenia zajmowaliśmy się przygotowaniem wydarzenia od strony prawno-organizacyjnej, tj. utworzeniem regulaminu wydarzenia oraz zorganizowaniem placówki w której odbył się konwent. Wydarzenie było zorganizowane w formie imprezy zamkniętej na którą wymagana była rejestracja wcześniejsza przez internet lub na miejscu w dniu rozpoczęcia.

### **3. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej**

Fundacja BT nie prowadziła w sprawozdawczym okresie działalności gospodarczej.

#### 4. Uchwały Zarządu Fundacji

W sprawozdawanym okresie Zarząd Fundacji BT podjął 7 uchwał:

- (a) **Uchwała Z072017 Zarządu Fundacji BT** z dnia 15 stycznia 2018 roku – W sprawie zmiany sposobu prowadzenia ewidencji przychodów i kosztów
- (b) **Uchwała Z012018 Zarządu Fundacji BT** z dnia 20 stycznia 2018 roku – W sprawie zmiany polityki rachunkowości i in.
- (c) **Uchwała Z022018 Zarządu Fundacji BT** z dnia 24 marca 2018 roku – W sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za rok 2017
- (d) **Uchwała Z032018 Zarządu Fundacji BT** z dnia 10 kwietnia 2018 roku – W sprawie wydarzeń organizowanych przez Fundację BT
- (e) **Uchwała Z042018 Zarządu Fundacji BT** z dnia 28 lipca 2018 roku – W sprawie utworzenia certyfikatu Aktywisty Fundacji BT
- (f) **Uchwała Z052018 Zarządu Fundacji BT** z dnia 28 lipca 2018 roku – W sprawie wydarzeń organizowanych przez Fundację BT
- (g) **Uchwała Z062018 Zarządu Fundacji BT** z dnia 27 grudnia 2018 roku – W sprawie zatwierdzenia sprawozdania merytorycznego za rok 2017

Wymienione uchwały zostały dołączone do niniejszego sprawozdania.

#### 5. Przychody uzyskane przez Fundację

W sprawozdawanym okresie Fundacja uzyskała następujące przychody:

- (a) z działalności statutowej nieodpłatnej (darowizny): 2855,92 zł
  - o w formie gotówkowej: 300,00 zł
  - o w formie przelewu na konto bankowe: 2555,92 zł
- (b) z działalności statutowej odpłatnej: 43808,83 zł
  - o w formie gotówkowej: 26383,00 zł
  - o w formie przelewu na konto bankowe: 17425,83 zł
- (c) przychody finansowe i pozostałe przychody: 0,00 zł

#### 6. Koszty poniesione przez Fundację

W sprawozdawanym okresie Fundacja poniosła koszty:

- (a) odpłatnej działalności pożytku publicznego: 47767,84 zł (płatności w formie transakcji bezgotówkowych – przelew, płatność kartą – 28224,37 zł, płatności gotówkowe – 19543,47 zł), w tym:
  - o koszty organizacji wydarzenia Remcon 2018, wynoszące 18248,64 zł (płatność przelewem/kartą płatniczą – 8246,90 zł, płatność gotówkowa – 10001,74 zł), na które składały się: koszty wydruków i innych materiałów promocyjnych, wynajem placówki na organizację wydarzenia, opłacenie organizacji części atrakcji i in.
  - o koszty organizacji wydarzenia VI Twilightmeet – Edycja Letnia, wynoszące 1704,73 zł (płatność przelewem/kartą płatniczą – 1572,95 zł, płatność gotówkowa – 131,78 zł), na które składały się: koszty wydruków i innych materiałów promocyjnych, wynajem placówki na organizację wydarzenia i in.
  - o koszty organizacji wydarzenia Tenshi I, wynoszące 5315,66 zł (płatność przelewem/kartą płatniczą – 3590,17 zł, płatność gotówkowa – 1725,49 zł), na które składały się: koszty wydruków i innych materiałów promocyjnych, wynajem placówki na organizację wydarzenia, opłacenie organizacji części atrakcji i in.
  - o koszty organizacji wydarzenia Remcon II, wynoszące 22288,81 zł (płatność przelewem/kartą płatniczą – 14604,35 zł, płatność gotówkowa – 7684,46 zł), na które składały się: koszty wydruków i innych materiałów promocyjnych, wynajem placówki na organizację wydarzenia, opłacenie organizacji części atrakcji i in.

- koszty współorganizacji wydarzenia Toruński Ponymmeet Świąteczny, wynoszące 210,00 zł (całość płatności przelewem), na które składały się koszty wynajmu placówki na organizację wydarzenia.

## **7. Informacja o aktywach, pożyczkach i zatrudnieniu**

W sprawozdawanym okresie Fundacja:

- (a) Nie zatrudniała nikogo na umowę i pracę.
- (b) Nie wypłacała wynagrodzenia członkom zarządu i innych organów fundacji z tytułu piastowania określonych funkcji w strukturze organizacji.
- (c) Nie udzielała pożyczek pieniężnych.
- (d) Dysponowała środkami pieniężnymi (stan na dzień 31 grudnia 2018 r.) w wysokości 1,52 zł, w tym:
  - na rachunku bankowym (Nest Bank SA): 0,00 zł
  - w gotówce: 1,52 zł
- (e) Nie nabyła obligacji, udziałów ani akcji w spółkach prawa handlowego.
- (f) Nie nabyła nieruchomości.
- (g) Nie nabyła środków trwałych.
- (h) Posiadała aktywa w wysokości: 372.41 zł
- (i) Wynik finansowy jest ujemny i wyniósł: -1103,09 zł. Strata finansowa zostanie pokryta w następnych latach.

## **8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe.**

W sprawozdawanym okresie podmioty państwowe i samorządowe nie zlecały Fundacji żadnej działalności.

## **9. Informacja o rozliczeniach podatkowych Fundacji.**

Na Fundacji nie ciążyły żadne zaległości podatkowe.

## **10. Informacja o kontroli.**

W okresie sprawozdawczym nie przeprowadzano kontroli w Fundacji.

### **Podpisano:**

- (a) Mateusz Rurarz, Prezes Zarządu
- (b) Robert Okuła, Członek Zarządu
- (c) Michał Waleron, Członek Zarządu

Sprawozdanie jest zgodne z Rozporządzeniem Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji.